

令和 6 年度 第 1 回本郷新記念札幌彫刻美術館運営協議会

議 事 録

日 時：令和 6 年 8 月 22 日（木） 10 時 30 分～12 時 15 分

会 場：本郷新記念札幌彫刻美術館 本館 研修室

出席委員：高橋大作（札幌彫刻美術館友の会会長）、紺野高裕（札幌市立三角山
小学校校長）、手塚裕史（札幌市市民文化局文化部文化振興課事業調
整担当課長）、嶋田雅人（彫刻美術館課長）以上 4 名

所 管 課：欠席

事 務 局：吉崎元章（本郷新記念札幌彫刻美術館館長）、梅村尚幸（事業係事務
職員/学芸員）、白浜玲（同業務係事務職員）

次 第：1 開会

2 議事

（1）令和 5 年度事業報告（総括）

（2）令和 6 年度事業企画状況（4 月～7 月）

（3）その他

当日配付資料：

- ・ 令和 6 年度事業経過報告(4 月～7 月)
- ・ 「本郷新記念札幌彫刻美術館 令和 5 年度入館者アンケート集計(2024 年 4 月～2024 年 7 月)」
- ・ ほか配付物

共振展図録、令和 5 年度年報、おしゃべり美術部チラシ、連続講座チラシ

議事内容：

(1) 令和 5 年度事業報告(総括)

事務局より配付資料に基づき、令和 5 年度事業報告（総括）について報告を行った。

(2) 令和 6 年度事業経過報告（4 月～7 月）

事務局より配付資料に基づき、令和 6 年度事業経過報告の説明を行った。

(3) アンケート集計報告

嶋田委員より、配布資料に基づき、アンケート集計（2024 年 4 月～7 月）の結果報告を行った。

(4) その他

（５）意見交換

高橋委員：本郷新ブレンドコーヒーに関して、本郷新はコーヒーは何か特別なブレンドがあったのか。

吉崎館長：どういう風な本郷新のオリジナルブレンドにするかということで、最初は本郷新はどのようなコーヒーを飲んでいたのかを再現するのがいいかと思い、お手伝いの方に聞いた。本郷新はゴールドブレンドを飲んでいて、再現しづらいので、彫刻のイメージをブレンドすることになり、再現した。

手塚委員：おしゃべり美術部に関して、どのような内容になるのか。

梅村学芸員：普段から「ハロー！ミュージアム」というプログラムを通じて、小学５年生に対して鑑賞教育を行っている。今回対象を中高生にしたが、多忙なため、集客状況はあまりよくなかったが、一定の成果はあげた。

手塚委員：札幌市のワークショップで３０歳までと年齢を設定して行ったものがある。そうした工夫もあるのではないか。

紺野委員：素晴らしい取り組みを行っていると思うが、集客のためのアプローチの方法など、今はSNSが主流になっている。紙媒体ではなく、そういったSNSを活用した広報も必要なのではないか。