



SAPPORO SNOW SCULPTING EXHIBITION 2022

ちよろ
ほろろ
観覧
無料

2022 雪像周刻展

令和4年1月28日(金)・29日(土)・30日(日)

本郷新記念札幌彫刻美術館 本館前庭 10時～18時

制作期間：令和4年1月27日(土)～29日(日) ※24日(月)休館日

伊藤隆弘(彫刻家)

河崎ゆかり(彫刻家)

熊谷文秀(造形作家)

佐藤隆之(美術家)

清水郁太郎(木工家)

清水宏晃(木工家)

高坂孝明(彫刻家)

前田裕人(木工家)

北海道芸術デザイン専門学校

クラフトデザイン専攻

展示期間

雪像制作者による

アーティストトーク

1月26日(土)・30日(日) 15時～

カミシハイスムが雪像彫刻展にやってくる

オリジナル紙芝居実演

1月29日(土)・30日(日) 14時～14時30分

主催：さっぽろ雪像彫刻展実行委員会、
本郷新記念札幌彫刻美術館(札幌市芸術文化財団)
後援：札幌市、札幌市教育委員会
協賛：なよろ観光まちづくり協会、株式会社スペース・デザイン工業
協力：北海道芸術デザイン専門学校、
能味祥孝(らぶうっど)、高田順子
滑り台制作：水戸麻記子、くまがいきよし、伊藤幸子
ポスター・フライヤー制作：後藤精二

お問合せ：実行委員会代表 清水宏晃 TEL 090-2816-8716
本郷新記念札幌彫刻美術館 TEL 011-642-5709



<交通アクセス>

○公共交通機関をご利用の場合 / 地下鉄東西線「西28丁目」駅2番出口/バスターミナル2番乗り場からジェイ・アール北海道バス山の手線(循環20)乗車、「彫刻美術館入口」下車、山方向に徒歩10分
○お車をご利用の場合/札幌中心部より約15分。駐車場あり(無料)

Hongo Shin Memorial Museum of Sculpture, Sapporo
本郷新記念札幌彫刻美術館
〒064-0954 札幌市中央区宮の森4条12丁目 TEL:011-642-5709





さっぽろ 2022 雪像周刻展

観覧無料

令和4年1月28日(金)・29日(土)・30日(日)
本郷新記念札幌彫刻美術館 本館前庭 10時～18時

雪像制作者による
アーティストトーク
1月29日(土)・30日(日) 15時～

カミシバイスムが雪像彫刻展にやってくる
オリジナル紙芝居実演
1月29日(土)・30日(日) 14時～14時30分

※24日(月)休館日
会場：本郷新記念札幌彫刻美術館 本館前庭

冬の札幌ならではのイベント、「さっぽろ雪像彫刻展」は、この冬で13回目の開催になります。札幌を中心に活動する彫刻家・造形作家、美術を学ぶ学生たちが、雪の特性を生かした独自性にあふれる雪像彫刻を制作します。天候や時間帯、角度によってさまざまな表情を見せる白い造形美をご堪能ください。

- 伊藤隆弘** (彫刻家)
1961 北海道札幌市生まれ
2013～15・17 なる国際雪像彫刻大会(北海道名寄)
2015 第20回中国哈爾濱市国際雪像大会(中国)
ホワイトホーススノースカルプチャーチャレンジ(カナダ)
2018 マジックアイスオブシベリア(ロシアクラスノヤルスク)
2021 さっぽろ雪像彫刻展(本郷新記念札幌彫刻美術館)

- 河崎ゆかり** (彫刻家)
1972 北海道札幌市生まれ
1995 北海道教育大 札幌校芸術文化課程 卒
2007 ～やるつ 鑄造の会参加
2008 ～道展入選
2016 ～さっぽろ雪像彫刻展スタッフ参加
2016 道展 新人賞
2018 個展「decision」(MoMo) 道展 佳作賞
2019 小匣展(Bar&gallery 卍)
2020 さっぽろ雪像彫刻展(本郷新記念札幌彫刻美術館)
2021 雪のあと・形のさき展(本郷新記念札幌彫刻美術館) ちいさくてこまかいアート展(カフェ+ギャラリー・オマーージュ) あ・ら・かるとアート展(ギャラリー土土&土土カフェ)

- 熊谷文秀** (造形作家)
1964 青森県生まれ
1987 北海道教育大学札幌分校特別美術科卒
□受賞歴
1987 アトリエ・ヌーボー・コンペ 福田繁雄賞
1989 アトリエ・ヌーボー・コンペ 坂根巖夫賞
1994 アーバナート #3 パルコ賞 伊藤隆道賞
1995 朝日現代クラフト 優秀賞
2017 UBE ビエンナーレ 実物製作指定
2018 ものづくり文化展 最優秀賞 Sapporo JR TOWER Art Box グランプリ
2020 ものづくり文化展 最優秀賞 KAJIMA 彫刻コンクール 金賞(最優秀賞)

- 作品展
1995 空間への軌跡展(銀座ミキモトホール)
1996 個展/遊びの造形展(TEPCO La FONTE/宇都宮)
2013-18 つながろう展(札幌地下歩行空間)
2018-21 さっぽろ雪像彫刻展(本郷新記念札幌彫刻美術館)
2021 雪のあと・形のさき展(本郷新記念札幌彫刻美術館) 北海道現代アート展(大丸札幌美術画廊) 個展/森の匠展(森の美術館 木夢)

- 佐藤 隆之** (美術家)
1971 北海道音威子府村生(北海道美術工芸協会 会員・理事)
2009,2011(2期) 六花亭主催公募展「六花ファイル」選出
2013-2017(5年5回) きのとや大丸店企画展(札幌)
2014 佐藤隆之・小川豊「心」展 茶廊法邑(法邑芸術文化振興会企画展)
2016- 「びょういんあーとぶろじえくと」
2017 札幌国際芸術祭環境広場さっぽろ 2017 ワークショップ開催(札幌) 砂澤ピッキ記念館 BIKKY アトリエ 3 モア 企画展(音威子府)
2018 北海道美術工芸協会 協会賞受賞 会友推奨 NEW POINT 展(さいとうギャラリー / 札幌)
2019 さっぽろ雪像彫刻展(本郷新記念札幌彫刻美術館)
2020 「紙と鉄ふたつのかたち」佐藤隆之・浅井恵一二人展(大丸札幌美術画廊)
2021 NEW POINT 展(さいとうギャラリー / 札幌) 群青展(ART SPACE201/ 札幌) 北海道現代アート展(大丸札幌美術画廊) 北海道美術工芸協会 奨励賞受賞・会員推奨 佐藤隆之 exhibition 「胡蝶は野に舞うように」展(KITOS/ 札幌) 北海道美術工芸協会 理事就任

- 清水郁太郎** (木工家)
1962 東京都生まれ 同年札幌市在住
1985 工房遊木民を設立し、木のおもちゃ・楽器・野外造形などを制作
札幌芸術の森木工指導員(1987-2000)、札幌大谷大学教員、北海道教育大学教員として木工・図工・絵本などを担当
1988・1989 札幌芸術の森雪の造形展出品
1989 丹波の森全国ウッドクラフト展金賞
2003 テレビチャンピオン木のおもちゃ選手権優勝
2013 神戸ビエンナーレ創作玩具国際展入賞
2019年より飛生芸術祭に出品
2021年よりさっぽろ雪像彫刻展に出品、他

- 清水宏晃** (木工家)
1973 北海道札幌市生まれ
2013 北海道の木の椅子100人100脚展(札幌芸術の森工芸館)
2018 第一回鏡泊湖国際雪像彫刻大会 第2位(中国)
2019 光の雪柱「雪像制作 小樽雪あかりの路」
2020 TOWN CRAFT WEST(unga plus gallery/ 小樽)
2021 札幌ミュージアム・アート・フェア 2020-21(札幌芸術の森美術館) 雪のあと・形のさき展(本郷新記念札幌彫刻美術館) 個展 REST FOREST(黒い森美術館 / 北広島)
2013-2020 個展(石の蔵ざりいはやし / 札幌)
2008-16, 18 名寄国際雪像彫刻大会ジャパンカップ(2015 優勝・芸術家賞)
2010-21 さっぽろ雪像彫刻展(本郷新記念札幌彫刻美術館)

- 高坂孝明** objects011 (彫刻家)
北海道生まれ
2017 edges of shape2 人展(DWARF/ 東京)
2019 primitive and abstract 個展(FABULOUS / 札幌)
2019 ROOM ART FES(sapporo cross hotel 札幌)
2020 月と太陽と大地 3 人展(SIEBEN 東京)
2020 TOWN CRAFT WEST2 人展(unga plus gallery/ 小樽)
2021 Design for modern living 個展(GALLERY 創 / 札幌)

- 前田裕人** (木工家)
1996 北海道札幌市生まれ
2017 北海道芸術デザイン専門学校卒業
2018 第一回鏡泊湖国際雪像彫刻大会第二位(中国)
2020 独立、家具設計・製作を開始
2021 さっぽろ雪像彫刻展(本郷新記念札幌彫刻美術館)

北海道芸術デザイン専門学校 クラフトデザイン専攻
50年を誇る歴史の中で育んできた、実践力を磨く確かな教育。デザインの専門職へ就くことを目標に、日々様々な取り組みを行っています。特に環境デザイン学科クラフトデザイン専攻では校外活動や課外授業が多く、実務能力のみならず一人一人の人間力と社会力を伸ばしています。

＜開催中の展覧会＞
本館：はじめてのほんごうしん
記念館：本郷新・全部展④
このチラシをお持ちの方は下記のとおり観覧料を割引いたします。(2022年1月28,29,30日のみ有効)
一般 300円→250円 65歳以上 250円→200円
高大生 200円→150円 (1枚につき2名まで)

ご来場のお客様へ
・ご来館の際は、マスクの着用をお願いいたします。
・飛沫拡散防止のため、展示室、ロビーでの会話は控え、咳エチケットをお守りください。
・入館の際、備え付けの消毒液で手指を消毒してください。
・受付で名前・連絡先のご記入、検温のご協力をお願いいたします。
・発熱、倦怠感、風邪症状のある方は、来館をお控えください。
・定期的に館内の換気、ドアノブ・手すりの消毒を行いますので、ご理解とご協力をお願いいたします。

Hongo Shin Memorial Museum of Sculpture, Sapporo
本郷新記念札幌彫刻美術館
〒064-0954 札幌市中央区宮の森4条12丁目 TEL:011-642-5709

