

街に立つ野外彫刻設置の

“ヒミツ”とは？



コレクション展



花束 (札幌市)

リターンズ

# 本郷新 彫刻の設計図

彫刻って、どうやって構想するの？



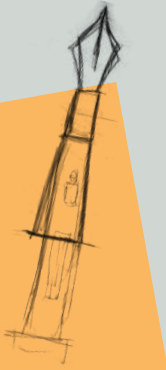
太陽の讃歌 (鹿児島市)



2025 **3.8** 土 - **5.25** 日

休館日:月曜日 (ただし月曜祝日の場合開館し、火曜日休館) 開館時間:10時~17時 (最終入館は16時30分まで)

本郷新記念札幌彫刻美術館  
Hongo Shin Memorial Museum of Sculpture, Sapporo



緑の賛歌 (大阪市)



コレクション展

# 本郷新 彫刻の設計図

リターンズ

札幌生まれの彫刻家・本郷新の野外彫刻は、北海道内のみならず全国各地におよそ100点が設置されています。彫刻の社会性、公共性を重視した本郷は、戦後、モニュメンタルな野外彫刻の制作にとりわけ熱意を傾けました。本展では、それらの像が完成に至るまでに模索された貴重な設計図面やラフスケッチなどを紹介します。公的空間ならではの制約があるなか、野外彫刻が生まれた足跡、あるいは完成や設置にまで至らなかった経緯を辿り、野外彫刻に対する本郷の思いを読みとります。

なお、本展は2021年に開催し、コロナ禍で中断された展覧会をアップグレードし再現するものです。

## 2025 3.8日 - 5.25日

観覧料 一般 300(250)円、高校・大学生 200(100)円、中学生以下 無料 ※( )内は10名以上の団体料金 ※65歳以上の当日料金が250(団体200)円になります。年齢の分かるものをご呈示ください。

会場 本郷新記念札幌彫刻美術館 本館  
主催 本郷新記念札幌彫刻美術館(札幌市芸術文化財団)

原生の譜(未完)



朔北の母子像(釧路市)



泉の像(札幌市)



雪花の像(札幌市)



### 本郷新 Hongo, Shin 1905-1980

札幌生まれ。東京高等工芸学校(現千葉大学工学部)工芸図案科工芸彫刻部で彫刻を学ぶとともに、高村光太郎に師事。ロダン、ブールデルなど西洋近代彫刻の影響を受けながら、リアリズムを基盤とする造形を探究した。平和思想を信条に、戦後は日本美術会の設立や平和美術展の運営など民主主義的な美術運動に参画。芸術は限られた人々のためのものではないと考え、誰もが目にするのできる野外や公共空間に彫刻を設置することに心血を注いだ。



風雪の群像(旭川市)



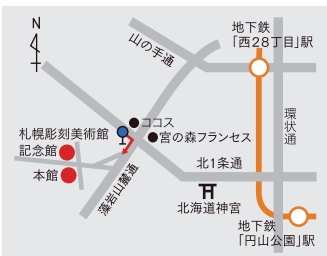
美術館にて販売中

本郷新記念札幌彫刻美術館編  
『本郷新 言葉と彫刻』税込1,000円  
本郷新について学べるコンパクトな作品集。  
好評につき第二版刊行!



### 交通アクセス

- 公共交通機関をご利用の場合  
地下鉄東西線「西28丁目」駅バスターミナル2番のりばから山の手線循環西20乗車(約5分)、「彫刻美術館入口」下車、徒歩約10分
- お車をご利用の場合  
市内中心部より約15分、無料駐車場10台あり



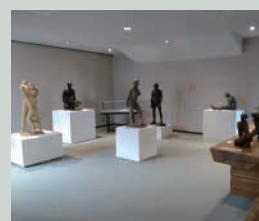
あわせてご覧ください

## コレクション展 2024-2025

### 2025年5月25日(日)まで

本郷新記念札幌彫刻美術館 記念館

彫刻の設計図展のチケット料金で入場いただけます。



## 本郷新記念札幌彫刻美術館

Hongo Shin Memorial Museum of Sculpture, Sapporo

〒064-0954 札幌市中央区宮の森4条12丁目 TEL:011-642-5709

<http://www.hongoshin-smos.jp/>

Facebook: @inmyroomsapporochobi Instagram: @sapporochobi Twitter: @sapporochobi

